

# EVERYBODY'S HERE



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs  
**Niveau :** Débutant - Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Gaye Teather  
**Musique :** " Everybody's Here " de Brad Paisley ( 104 BPM )  
**Intro :** 32 comptes

## 1 - 8 TOUCH FORWARD, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Toucher la pointe du PD devant, sweep avec la pointe du PD de l'avant vers l'arrière  
3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

## 9 -16 SIDE ROCK, SAILOR TURN 1/2 RIGHT, ROCKING CHAIR

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG  
3&4 ½ T à D avec un sweep du PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD devant 6h  
5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD  
7-8 Poser le PG derrière, revenir an appui sur le PD

## 17-24 SHUFFLE TURN 1/4 TURN, WALK TURN (COMPLETING A 1/2 CIRCLE), WEAVE LEFT

1&2 Triple step ¼ T à G en faisant un début de cercle : ¼ T à G en posant le PG à G, poser le PD à côté du PG, poser le PG à G 3h  
3-4 Poser le PD à D avec ¼ T à G, poser le PG à G (en ayant terminer le ½ arc de cercle) 12h  
5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
7-8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

## 25-32 CROSS ROCK, CHASSE TURN 1/4 RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

1-2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PD  
3&4 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant 3h  
5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD  
7&8 Poser le PG derrière, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant.

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**